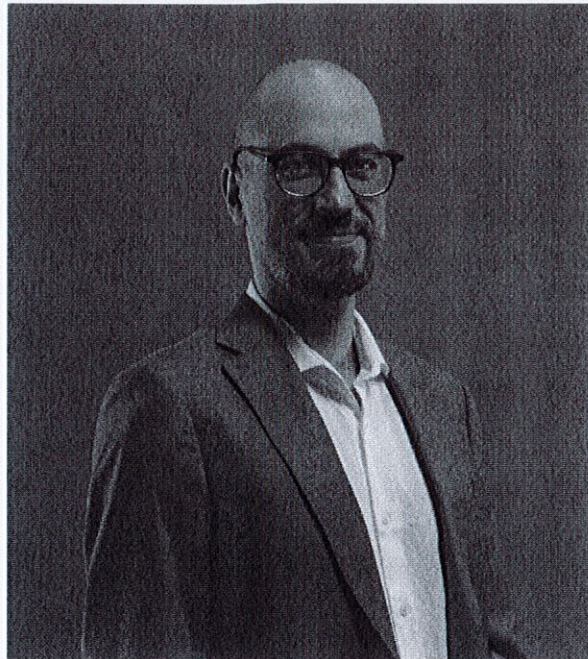




FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE

D'ARPA DARIO
CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	D'ARPA DARIO
E-mail	<u>dariodarpa.pa@gmail.com</u>
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	09/04/79

ESPERIENZE LAVORATIVE

- Date (da - a) **2014- in corso**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Studio D'Arpa
PA, 90100, Palermo
 - Tipo di azienda o settore Ambulatorio medico
 - Tipo di impiego **Assistente di Studio**
 - Principali mansioni e responsabilità **Sportello utenti, uso del PC, centralino, contatto con il pubblico.**

- Date (da - a) **2019- in corso**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Studio medico
PA, 90100, Palermo
 - Tipo di azienda o settore Studio privato
 - Tipo di impiego **Operatore Shiatsu**
 - Principali mansioni e responsabilità **Trattamenti shiatsu, digitopressione.**

- Date (da - a) **2018 -2019**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Studio Cazzilla**
 - Tipo di azienda o settore Editore, studio di design, pubblicità
 - Tipo di impiego **Disegnatore/Inchiostatore/Letterista/Grafico**
 - Principali mansioni e responsabilità Illustratore, character designer, curatore e game designer, studio di game design, editoria e pubblicità, mirato a produzioni editoriali e ludiche.

- Date (da - a) **2017 - in corso**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Arteficcium ALAB**
 - Tipo di azienda o settore Laboratorio artigianato/associazione culturale (*Alab*)
 - Tipo di impiego **Disegno, Grafica, Artigianato**
 - Principali mansioni e responsabilità Sostegno all'associazione tramite ideazione, allestimento e arredo di locali.
Disegno e realizzazione di gioielli, articoli in pelle e oggettistica d'artigianato.

- Date (da - a) **2015 - 2018**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Ailus Editrice**
 - Tipo di azienda o settore Editore

- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Disegnatore/Inchiostatore/Letterista/Grafico

Realizzazione di diverse tavole, studi, illustrazioni e disegni per progetti editoriali e fumetti. Impaginazione, lettering. La collaborazione è ancora in corso e ha visto pubblicazioni della rivista dal marzo del 2016.

- Date (da - a)

2013

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Damage Comix

Editore

Inchiostatore / Finisher

Inchiostrazione di **22+5** tavole B&N per Lucca Comics/Avatar Publishing

- Date (da - a)

2012/2013

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Multiplayer e Arborea

Associazioni culturali

Istruttore di disegno e fumetto

In ambito di volontariato ho guidato una classe attraverso un corso base di fumetto e disegno come istruttore unico.

- Date (da - a)

2012

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore

Melaborgia

Montaggio e produzione video di: spettacoli, manifestazioni turistiche, pubblicità, giochi di ruolo dal vivo, videoclip, cortometraggi etc

- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Aiuto Regia, Figurante, Aiuto Costumistica/Trucco

In ambito di volontariato ho collaborato allo sviluppo di trailer a fini "turistici" e un cortometraggio per promuovere il Castello di Milazzo e l'Associazione Arborea.

- Date (da - a)

2012

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Eden

Associazione culturale

Art Director, Character Design, Concept Artist, Disegnatore, Illustratore

- Principali mansioni e responsabilità

In ambito di volontariato, collaborazione finalizzata all'ideazione, creazione e sviluppo di disegni, fotoritocco, grafica, studi, illustrazioni e impaginazione per realizzare un gioco da tavolo per concorrere a Lucca Comics&Games 2012.

- Date (da - a) **2011**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **I'Obiettivo**
- Tipo di azienda o settore Editore
- Tipo di impiego Disegnatore, Illustratore
- Principali mansioni e responsabilità Creazione e sviluppo di vignette, studi e illustrazioni per la pubblicazione, di stampo satirico.

- Date (da - a) **Novembre - dicembre 2010**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Stage presso **Olomedia**
Piazza Sturzo, 14 - 90139 Palermo
- Tipo di azienda o settore Azienda informatica, Web design e sviluppo, Information Technology, Sviluppo e creazione software.
- Tipo di impiego **Stage** per Web design e sviluppo, linguaggio CSS e html. Pacchetto **Adobe** (Fireworks, Dreamweaver, etc), MySQL.
- Principali mansioni e responsabilità Compilazione di fogli di stile **CSS, Layout grafici** per il **web** e siti internet, per creare pagine web, con attenzione all'**accessibilità** e **compatibilità** ed **e-commerce**.

- Date (da - a) **2009**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **DreamsLair Entertainment**
Via della Resistenza 48/B Bari, BA, Italy, 70100
- Tipo di azienda o settore Web design, sviluppo videogiochi, informatica, social network
- Tipo di impiego **Character Design, Concept Artist, Disegnatore, Illustratore**
- Principali mansioni e responsabilità Collaborazione finalizzata all'ideazione, creazione e sviluppo di disegni, studi e illustrazioni per realizzare siti web e giochi online.

- Date (da - a) **2007-2008**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **VECCHIEDITORE S.r.l. / Abaco Edizioni**
La Spezia, 19126 viale San Bartolomeo 15
- Tipo di azienda o settore Editoria
- Tipo di impiego **Disegnatore, Illustratore**
- Principali mansioni e responsabilità Collaborazione finalizzata all'ideazione, creazione e sviluppo di disegni, studi e tavole illustrate per libri per ragazzi e infanzia.

- Date (da - a) **2005 - IN CORSO**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Smile4Game; Gusto di Sole; QuadratoViola; Scuola di Danza; Alaunt; DreamsLair Ent.; Agenzia On/Off**
- Tipo di azienda o settore **Alcuni editori minori, Siti Web e privati**
- Tipo di impiego Editoria e web
- Principali mansioni e responsabilità **Graphic design/Illustratore, Grafico freelance**

- Principali mansioni e responsabilità

Nel corso del tempo ho portato a termine diverse commissioni a progetto, come la realizzazione di testate per il web, loghi per aziende o insegne commerciali.
Ideazione, creazione e sviluppo di disegni, studi e illustrazioni per progetti editoriali o per il web.

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

2001-2002

Istituto San Giovanni Bosco

Viale Palmiro Togliatti 167, 00175 Roma

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Sociale

Servizio Civile Nazionale

Assistente scolastico, dopo scuola, tutor studenti, uso del PC, centralino.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da - a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

2016-2019

Corso di **Operatore Shiatsu** promosso da Shiatsu Isi Scuola di Formazione

Principi di fisiologia, teoria e pratica della scuola Shiatsu Namikoshi

Operatore Shiatsu

- Date (da - a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

maggio - novembre 2010

Corso di **Webmaster** promosso da **Demos**

Informatica Base, Pacchetto **Office**, Grafica, Html, Pacchetto **Adobe** (**Photoshop**, **Fireworks**, **Dreamweaver**, etc), **Artisteer**, Gestione siti Web, CMS, **Joomla**.

Webmaster

- Periodo
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

Triennio 2001/03

Scuola Internazionale di Comics, Accademia delle Arti Figurative e Digitali

Circonvallazione Ostiense, 80 00154 Roma

Disegno, Illustrazione, **Tecniche pittoriche**, **Grafica**, **Photoshop**, **Storia dell'Arte**, **Progettazione Editoriale**, Sceneggiatura.

Fumettista, Illustratore

- Date (da - a)

1993-1999

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

Liceo Classico Emanuele Basile

Letteratura Italiana, Storia dell'Arte, Inglese, Filosofia, Storia, Latino, Greco

Diploma di maturità classica

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

PRIMA LINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

Buono B2 level

Buono B1 level

Buono B1 level

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Grazie allo studio d'inglese in diversi corsi al liceo e studi personali, nonché viaggi all'estero, possiedo discrete competenze comunicative anche con persone che parlano inglese e quindi di diverse nazionalità.

Inoltre da anni partecipo a laboratori teatrali e associazioni culturali, in gruppo o performance individuali.

Ho raggiunto il titolo di I° Dan di Aikido/Aikibudo.

Per alcuni anni ho tenuto lezioni private di disegno e illustrazione.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Per anni ho organizzato eventi anche mensili, aggregativi ludici e culturali aperti a tutti, favorendo l'incontro e la partecipazione anche fra perfetti sconosciuti.

Dal 2021 attivista e grafico nella sezione di Palermo di "Ancora Italia".

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Buone competenze informatiche, buona familiarità con il **Web**, l'Informatica Base, **Grafica**, Social Networks, conosco e so usare software quali, il Pacchetto **Office** (Word, Outlook, Powerpoint, etc), **Photoshop** e **Pacchetto Adobe** (Fireworks, **InDesing**, etc), **Web Design**, Html, Artisteer, **CMS** come **Joomla** e **CSS** (Fogli di stile).

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE
Musica, scrittura, disegno ecc.

Disegno, Pittura, Inchiostrazione, Sceneggiatura, Grafica, uso di tecniche classiche (pennelli, pennini, acquarelli etc) e moderne (photoshop, indesign, etc).

Sono in grado di realizzare tavole illustrate a fumetti, illustrazioni pittoriche, progetti grafici, grafica per il web, loghi, impaginazione per la stampa.

PATENTE O PATENTI

Automobilistica (Patente B)

AGGIORNATO: MAGGIO 2022

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).



Ministero della Giustizia

Sistema Informativo del Casellario Certificato del Casellario Giudiziale (ART. 24 D.P.R. 14/11/2002 N.313)

CERTIFICATO NUMERO: 20540/2022/R

Al nome di:

Cognome **D'ARPA**
Nome **DARIO**
Data di nascita **09/04/1979**
Luogo di Nascita **PALERMO (PA) - ITALIA**
Sesso **M**

sulla richiesta di: **INTERESSATO**
per uso: **RIDUZIONE DELLA META' DELL'IMPOSTA DI BOLLO E DIRITTI: PER ESSERE ESIBITO IN OCCASIONE DI CANDIDATURA ELETTORALE (ART. 1 COMMA 14 LEGGE 3/2019)**

Si attesta che nella Banca dati del Casellario giudiziale risulta:

NULLA

ESTRATTO DA: CASELLARIO GIUDIZIALE - PROCURA DELLA REPUBBLICA PRESSO IL TRIBUNALE DI PALERMO

PALERMO, 21/04/2022 11:33



IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO CERTIFICATIVO
(LA MANTIA GAETANO)

Il presente certificato non può essere prodotto agli organi della pubblica amministrazione o ai privati gestori di pubblici servizi della Repubblica Italiana (art. 40 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445), fatta salva l'ipotesi in cui sia prodotto nei procedimenti disciplinati dalle norme sull'immigrazione (d.lgs. 25 luglio 1998, n. 286). Il certificato è valido se presentato alle autorità amministrative straniere.



**** AVVERTENZA ****

Certificato del casellario giudiziale - (ART. 24 D.P.R. 14/11/2002 N.313) - al nome di:

Cognome	Nome	Luogo di Nascita	Data di nascita	Sesso	Paternità	Codice Fiscale
D'ARPA	DARIO	PALERMO	09/04/1979	M		DRPDRA79D09G273N

Si attesta che nella Banca dati del Casellario Europeo NULLA risulta.